

SORTIR

GRAND EST > Ateliers

Les artistes ouvrent les portes de leurs ateliers



Si certains artistes ont la chance d'avoir un atelier indépendant de leur habitation, la plupart ont installé leur atelier chez eux. Photo archives RL/Gilles WIRTZ

Du 16 mars au 2 juin, 1 200 artistes du Grand Est ouvriront les portes de leurs ateliers. Cette manifestation, initiée par Les Ateliers du Grand Est, se tiendra à Troyes puis à Metz, à Reims, en Alsace et à Nancy. Elle se terminera à Épinal et à Remiremont.

Discuter avec les artistes locaux, entrer dans les coulisses de leurs créations... Depuis plusieurs années, l'ouverture des ateliers d'artistes rencontre un succès grandissant auprès du public. En Alsace, l'aventure a débuté il y a vingt ans ; à Metz, il y a neuf ans. Pour la première fois, en 2019, ces initiatives se fédèrent.

■ Une nouvelle entité : Les Ateliers du Grand Est

Les Ateliers du Grand Est ont vu le jour en 2018. Ils rassemblent quatre associations : les Ateliers ouverts alsaciens, Parcours d'artistes à Metz, Ouver-

ture d'ateliers d'artistes à Nancy et Atelier du Boulv'Arts, entre Épinal et Remiremont. Deux villes sont également membres : Troyes qui, après quatre ans de sommeil, réactive sa Biennale, et Reims et ses Ateliers d'artistes. « Nous ne voulons pas faire plus mais inviter le public à parcourir le territoire », précise Sophie Kauffenstein Billich, directrice d'Accélérateur de particules, association strasbourgeoise qui coordonne les

Ateliers du Grand Est.

■ Des ateliers ouverts à Metz les 23 et 24 mars

Troyes sera la première à se lancer dans cette aventure avec ses ateliers ouverts les 16 et 17 mars, en même temps que le week-end de l'art contemporain (193 artistes, 200 ateliers). La manifestation se poursuivra à Metz, les 23 et 24 mars (150 artistes, 40 ateliers) et à Reims,

les 27 et 28 avril (120 artistes, 40 ateliers). En mai, Nancy ouvrira ses ateliers les 11 et 12 mai (300 artistes, 50 ateliers). L'Alsace fera de même les 18, 19, 25 et 26 mai (450 artistes, 150 ateliers). La manifestation prendra fin à Épinal et Remiremont les 1^{er} et 2 juin. « Nous partageons une même charte de qualité : pas de loisirs créatifs, le public rencontre les artistes sur de vrais lieux de création et on aide les artistes à trouver des ateliers », explique Sophie Kauffenstein Billich, en pensant notamment aux jeunes artistes diplômés.

■ Et après 2019 ?

Une fois passée l'année 2019, les Ateliers du Grand Est souhaitent créer une plateforme numérique, de type annuaire, qui documenterait le public sur chaque artiste participant.

Gaël CALVEZ

Prenez les bus de l'art !

Pour sa 3^e édition, du 15 au 17 mars, le Week-end de l'art contemporain Grand Est propose des expos, des ateliers et des bus de l'art. Le principe ? Passer une journée avec un artiste sur des lieux d'art contemporain. Le 16 mars, un bus partira de Metz avec l'artiste Estelle Chrétien pour découvrir Modulab, le Vent des Forêts, l'Atelier Noël Varoqui et Octave Cowbell. Le 17 mars, un bus partira de Nancy avec Sophie Usunier. Le parcours : la Factorine, CAC synagogue de Delme, Octave Cowbell, Frac Lorraine et Museum Aquarium.

► Tarif : 5€. Inscription obligatoire en envoyant un mail à reservation@lora.fr



Retrouvez toutes les sorties sur poursortir.com et sur notre application



pour **Sortir**
republicain-lorrain.fr